

# ISIA Faenza, Olaszország

2019-2020/1.

Fodor Lilla vagyok, negyedéves Textil- és enteriőr tervezés szakirányos hallgató. Az Erasmus úticéлом Faenza volt, egy olasz kisváros Bologna közelében. Az ott töltött hónapjaim alatt összegyűjtött infókat, élményeket egy kissé hosszúra sikeredett beszámolóban gyűjtöttem össze az odalátogatók számára, remélem hasznosokra válik.

## Néhány szó a városról, elhelyezkedésről, anyagiakról:

Kisváros lévén a helyi közlekedés nagyrészt biciklivel történik, illetve személyautókkal, viszonylag ritkán látni „green go” buszt, ami a város szélére (ott találhatóak a nagyobb bevásárlóközpontok) kivisz. Figyelni kell a busz közlekedési programjára, ami az interneten megtalálható, az utolsó busz 20 óra környékén megy, nincs éjszakai járat. A város kicsi, de mivel az egyetem a központban található, ajánlott a központ környékén szállást keresni. Az egyetemnek kollégiuma nincs, ezért az albi a legjobb megoldás. Nekem utolsó percben szerencsére sikerült találnom egy elég jó szobát, csendes környéken, havi 330 euróért. A szobák/lakások **300-400 euró** között mozognak, kevés ugyan, de előfordul 300 euró alatti is. Ajánlom, hogy időben kezdjete el lakást keresni, hogy legyen néhány opciótok, nem igazán tetszik a bérlőknek, hogy csupán pár hónapra szeretnétek bérelni, de előbb-utóbb elfogadják, ha nem akad más, ezért jobb több opciót is számításba venni. Az általam bérelt lakás (valószínűleg hamarosan eladásra kerül, de szívesen megadom hozzá az elérhetőséget), egy picit régmódi, emeletes, 4 szobás lakás, amelyen 3 olasz fiúval osztoztam, akik ugyancsak az Isia-ra jártak. Ha nyitott vagy és alkalmazkodó, nem lesz gond a lakótársakkal, arra készülj fel viszont, hogy nem biztos, hogy angolul sikerül szót érteni, és vigyél meleg ruhát (főleg, ha első félévben mész), a fűtés nem lesz egy leányálom!

Gyalogosan 10 percnnyire volt az egyetem a bérelt lakástól, 10 percre a Lidl, onnan 3-4 percre az Aldi, 5 percre pedig a **Parco Bucci**, amit mindenképp ajánlok séta, olvasás, kikapcsolódás céljából, mert egy igazán különleges park. A megszokott Lidl és Aldi mellett a kisebb-nagyobb **Conad** boltokban lehet beszerezni mindenféle szükséges ennivalót, igaz, picit drágábban. Non-stop nem igazán található, úgyhogy lehetőleg még 7 előtt jusson eszedbe, ha szükséged van valamire. Ha már az ételnél tartunk, mindenképp ajánlatos persze az olasz klasszikusokat, a pizzát, pastát megkóstolni, akár hazarendelni.

### Helyek, ahol érdemes enni-inni:

- Linus fagyizó, ha egy finom gelatora vágysz
- Pizzeria da Asporto Low Cost- nem messze a vonatállomástól, nem az igazi olasz pizza, de 1-2 (!!!) euróba kerül, és rengeteg feltéttel kapható
- Pizza Casa, Spaghetti Notte, Zingaro, O Fiore Mio, ha igazi olasz ételekre vágysz.
- Il Punto Goloso azért egy jó hely, mert napi menü és egy pár más opció is található, ha „take-away” meleg ebédet szeretnél. Az egyetemisták kedvenc helye a jó adag, finom kaja miatt, és mert két percre található az Isia-tól.
- Nove100 és az Fmarket két szuper kis hely, ha kávézni, teázni akarsz, vagy akár enni is; mi szinte minden délután ide ültünk be a laptopunkkal, dolgozni, teázni.

A város központjában minden kedden, csütörtökön és szombaton piac van, ahol a zöldség-gyümölcs mellett rengeteg ruhát és lábbelit lehet találni olcsó áron.

Nyilván az egyetem és szakmai fejlődés érdekében döntöttem elsősorban az Erasmus mellett, és ilyen szempontból sem csalódtam. Az ISIA Olaszország egyik legjobb design képzését nyújtja, és ez a tanárok hozzáállásának és az iskola felszereltségének köszönhető első orban.

Az első két hétben engedtek szabadon bejárni az órákra, amik érdekesnek tűntek, elég volt azután eldönteni, melyik tárgyakat vesszük fel az órarendünkbe. Arra érdemes figyelni, hogy a tantárgyak egy része fél, a másik egyéves, nagyrészt megengedik, hogy felvedd az egyéves tárgyakat is, de érdemes előre egyeztetni a tanárral, hogy félévkor távozol (téli félév esetén), a félév végére úgyszintén elfelejti.

### A tantárgyak, amiket én felvettem:

- **Design del Prodotto:** Nagyon jó beszélgetéseink voltak az év elején, amibe a tanár mindenkit igyekezett bevonni (megjegyzem ez az egyetlen óra folyt angolul a kezdetben, amíg az önálló munkához értünk). Fiori tanár úr hamar a kedvenc olasz tanárommá vált, mert amellett, hogy igyekezett angolul tartani az órát, ugyanolyan figyelmet szentelt ránk, az Erasmusosokra is, érdeklődött, bátorított, beszélgetett velünk. A témánk egy olyan termék létrehozása, amely a fiatalság számára akár egy szebb jövőt biztosíthat, tehát enyhíti a környezetszennyezést. Mivel egy éves a tárgy a második témával nem kellett foglalkoznunk és ezt is elég volt 80 százalékban befejeznünk, de a kedvenc olasz projektemmé vált a hónapok alatt.

- **Modellistica:** Az előző tárgyhoz kapcsolódott egy modellezés óra, aminek sok köze nem feltétlen volt a választott témához, itt szabadon tervezhettünk bútort, kiegészítőt, amit a műhelyben volt alkalmunk megformázni létrehozni, agyagból, fából, vasból, anyagokból, amelyeket a suliban ingyen biztosít.

- **Grafica del Prodotto:** Erre az órára mondanám azt, hogy legkevesebb kommunikáció volt a tanárral, mivel a tanárnő nem igazán tudott megszólalni angolul. Végül megértettük egymást és sikerült bemutatni neki a projektet, ami egy a személyiségünk által inspirált könyvecske volt, logo designnal, termékdesignnal. Annak tudatában válasszátok ezt a tárgyat, hogy eleinte nehéz lesz megérteni, mit is kell csinálni, és nem árt, ha van egy kis olasz tudásotok.

- **Design della Comunicazione:** Egy kellemes számítógéplaboros óráról van szó, amely keretében talán egy helyi klasszikus nyomdába is ellátogattok majd. A tanár úr itt is nagyon kedves volt, habár olaszul tartotta az órát, óra végén mindig rákérdezett, hogy elmagyarázzon-e valamit külön, illetve invitált, hogy bármikor keressük szünetben, ha kérdésünk lenne. A feladataink kreatívak voltak, alap illusztrátor tudás mellett egyszerűen megoldható, vagány feladatok.

- **Design del' Imbalaggio:** A csomagolásdesign egy lazább, de hasznos és számomra érdekes óra volt, ahol a különféle papíralapú csomagolásokkal foglalkoztunk, hajtogattunk, vágunk, a tanárúr nagyon segítőkész volt. A projekt egy választott tárgy csomagolásának elkészítése volt, így annak ellenére, hogy ez egy mesteris tantárgy, nem volt nehéz a teljesítése és egy kis csomagolástechnikát is lehetett tanulni általa.

- **Fotografia e Postproduzione:** Heti egy elméleti és kétheti egy gyakorlati órán sikerült egy alap tudást szereznünk a fénybeállításokról, géphasználatról, a fényképezőgép alapvető beállításairól. Érdekes éssben tartani, hogy digitális és analóg fényképezést is lehet tanulni, rá kell kérdezni, hogy az órarendben melyik másik.

- **Metodologia della progettazione:** Egy plen-air típusú lakást kellett berendezniük a hallgatóknak, de mivel ez is éves tantárgy, mi pedig fél évet voltunk ott, elég volt egy bútordarabot vagy bútorösszeállítást terveznünk, ami illene egy ilyen típusú lakásba, mondjuk akár elválasztóként is. Ehhez a tantárgyhoz is tartozik egy Modellezés tantárgy, ahol aztán a tervezett bútordarabot lehet modellezni, a műhelyben.

- **Italiano**: Minden héten egyszer olaszóránk volt a nyelvsuliban, ami 5 percre található az egyetemtől. Habár különböző szintű nyelvtudással rendelkezünk, nem osztották fel a csoportunkat, de a tanárnő türelmesen foglalkozott mindenkivel, aki esetleg lemaradt. Ez a heti egy alkalom adott egy alapszintű nyelvtudást, és segített abban, hogy ne legyünk teljesen tanácstalanok az egyetemi órákon.

### Szórakozás, szabadidő:

Mindenképp kirándulj!! Legfőképpen a félév elején, amikor a beadandók még nem sűrűnek. De később is, ha csak egy kicsi idő is van, a tanárok meg fogják érteni, ha egy órára kevésbé készültél, mert éppen a legszebb olasz utcákon sétáltál. Én **Firenzében** (többször is ajánlott megnézni, én is így tettem), **Bolognában** (itt is többször megfordultam), **Ravennában**, **Cesenában**, **San Marinóban**, **Velencében**, **Riminiben** a tengerparton, **Milano Marittimában** is jártam, és **Rómába** is sikerült eljutnom egy szuper hétféle keretében. A **Trenít!** telefonos alkalmazás igencsak hasznos, itt láthatod a vonatjáratokat, és a jegyek árait, sajnos diákjegy nincs, de így is lehetett találni kedvező áron vonatjegyet.

Ha bulizni, vagy szórakozni van kedved az új erasmusos pajtikkal, ajánlom a **Clandestinot**, ami a vonatállomástól nem messze helyezkedik el, és mindig tele van, mondhatni az a faenzai társasági lét egyik központja. Van csocsó, biliárd és néha még élő zene is. Ha csupán beszélgetni, enni szeretnétek, a legjobb hely erre a **Mens Sana**. Csodás hamburgereik, különleges innivalóik és egy szuper teraszuk is van. Kedvenc faenzai helyem, mondanom sem kell többet! Bulizáshoz, táncoláshoz a vonatállomástól 2 percre lévő **Giradischi** klub talán az egyetlen opció, ahol minden hétféle bulizni lehet Faenzában. Másik opció pedig a Bolognába vagy a környező városokba való utazás, ahol talán nagyobb partik vannak és új erasmusos arcokkal is találkozhatasz. Viszont vigyázat!! Az első vonat hajnal 5-kor indul!

Remélem, hogy segítségedre válik az én "rövid" beszámoló, úgy gondolom tartalmaz olyan infókat, amiket én is szerettem volna tudni, mielőtt kiutazom.

Ha bármi kétséged lenne affelől, hogy megéri-e Erasmus programon részt venni, ne legyen! Felejthetetlen élményben és jó szakmai tapasztalatban lehet részed. Sok sikert és jó Erasmuszást!